



Ricordando i Trii Vocali

The Five Shoe Shine



Virgilio Savona



Tata Giacobetti



Enrico De Angelis



Felice Chiusano



Lucia Mannucci

Dopo il matrimonio di Lucia Mannucci e Virgilio Savona avvenuto nel 1944, era già certo che Lucia avrebbe avuto un ruolo importantissimo nella storia del Quartetto. E dopo la loro prima collaborazione insieme nella celebre “Dove siete stata...” incisa nel 1944 per la CETRA, il percorso congiunto dei Cetra con la Mannucci continuò alla Fonit nel 1946. I Cetra avevano infatti una grande amicizia con Gorni Kramer il quale, considerato il grande talento degli amici, non poté fare a meno di “convocarli” alla Fonit per iniziare una collaborazione che porterà ottimi frutti. Esempio di questa mirabile intuizione di Kramer è il brano *Brazil* inciso con Natalino Otto dove è possibile ascoltare l’unicità della nuova formazione vocale venutasi a creare, molto simile ai “cori” che avevano le case discografiche americane.

La cosa durerà però poco: l’anno seguente Enrico De Angelis lascia il quartetto e viene rimpiazzato dalla Mannucci, facendo diventare impossibile nuove incisioni dei “5 Shoe Shine”.