

Ricordando i Trii Vocali

Notizie del mese di Novembre-Dicembre 2012

Sono vietati l'uso e la riproduzione di testi e immagini presenti in questo sito senza l'autorizzazione dei Curatori.

Mercoledì 7 Novembre

-Dopo ben tre anni di ricerche, grazie allo studio coordinato dal Curatore Roberto Berliani con [Manuel Carrera](#) e Alessandro Rigacci, in seguito affiancati dal validissimo Curatore Simone Calomino, è stato, finalmente, possibile ultimare la [Biografia del Trio Triestino](#), a volte riportato come "Trio Sorelle Triestine". Da noi è stato definito "Il Trio di Kramer", perché, grazie al collezionista Marco Pacci, abbiamo acquisito molte etichette di questa formazione, fra cui quelle di due dischi FONIT, risalenti al Novembre 1939, dove il Trio viene accompagnato da Kramer ed i suoi solisti.

Se la datazione dei suddetti dischi fosse giusta, risalirebbero a mesi prima del loro debutto "Eiarino" del 1940, con Prato e Barzizza, quindi, deduciamo che il loro "debutto" sia avvenuto con Kramer e che, magari, sia stato lo stesso maestro ad impostare, nel trio, quello stile più unico che raro.

Le tre componenti, le signorine Paoletti-Zacutti-Vittori, erano, a quanto pare, tre valide musiciste, che <<Molto spesso - come dice [Isa Bellini](#) - usavano accompagnarsi da sole con la fisarmonica. A me stavano molto antipatiche; la Zacutti, poi, quando ti fissava, con quei suoi occhioni azzurri, dava proprio ai nervi. Stavano molto per conto loro, non abbiamo avuto molti contatti; mi sembra di non averle nemmeno sentite cantare nella serata del concorso. Ho incontrato di [nuovo](#) la Zacutti, erano gli anni '50, era diventata compositrice e mi sembra anche direttrice di un complesso tutto suo>>

Non siamo riusciti a contattare nessun parente delle tre signorine. Se qualcuno di voi avesse modo di aiutarci, in qualche modo, a rintracciarne alcuni, è pregato di scriverci al nostro indirizzo di posta elettronica.

Pubblichiamo, dalla collezione di Lio Petrocchi, un bellissima interpretazione FONIT del Trio Sorelle Triestine, con Kramer e i suoi Solisti.

-Abbiamo ultimato la [Pagina del Trio Triestino](#). Vi invitiamo a visitarla ed a mandarci i vostri, eventuali, commenti.

-Il nostro caro amico Lio Petrocchi, che dimostra sempre più di essere gentile, cortese, acculturato e... ben fornito (!), ci ha offerto quattro rare incisioni del Trio Lescano, fra cui tre (Nord Espresso-La canzone d'Alabama-Topino d'oro), mancanti persino al sito "Ricordando il Trio Lescano", ed una che lo stesso aveva, in qualità peggiore (Annabella Bella Bella). Abbiamo provveduto a mandarle al suddetto sito che, naturalmente, le ha molto gradite; dunque, ringraziamo moltissimo Lio Petrocchi che ci ha fornito (e continua tuttora a fornirci) tantissime registrazioni a noi indispensabili.

Ci ripromettiamo di pubblicare le quattro incisioni su Youtube.

Mercoledì 14 Novembre

-In occasione della pubblicazione del Trio Triestino e di Laura Barbieri, abbiamo deciso di pubblicare un brano di alto pregio, firmato Farino-Ceppi, con un sorprendente arrangiamento di Angelini. Stiamo parlando di "Ua Da Da":

Il rarissimo brano, proveniente dalla collezione del Curatore Simone Calomino, si presenta in ottime condizioni, rendendoci possibile l'ascolto indisturbato di questa piacevole melodia, molto simile al lato B dello stesso disco, eseguito sempre dall'orchestra Angelini, con ritornello cantato da Laura Barbieri. La canzone, stavolta, è firmata Kramer-Marchesi.

Aspettiamo vostri graditissimi commenti!

-Dopo una serie di ricerche molto faticose, siamo riusciti a metterci in contatto con Pierina La Guardia, componente del Duo Fiorenza, la quale ci aiuterà a scrivere la biografia di questa formazione vocale di altissimo pregio artistico.

Mercoledì 21 Novembre

Il nostro sito parteciperà, questo venerdì, con una mostra di materiale esclusivamente originale, ad una serata, dedicata allo swing ed al jazz italiani (in particolare, ai nostri Trii Vocali); per ulteriori informazioni, cliccate sulla foto:



LETTERE CAFFE'

**Via S.Francesco a Ripa, 100/101 - 00153 Trastevere -
Roma**

Venerdì 23 novembre 2012

Ritmo Sincopato presenta:

Tuliptime

Tributo al Trio Lescano e ai Trii Vocali swing italiani!
Selezioni in vinile 33 giri e 78 giri di A Vincenti & A Vincenti
Una notte dedicata allo swing ed al jazz italiani con:

Trio Lescano
Trio Primavera
Trio Capinere
Trio Aurora
Trio Triestino
Trio Fiordaliso
e lo swing delle orchestre di Barzizza e Angelini!

Proiezione del Documentario
"Tuliptime", dedicato al Trio Lescano
e del Film "Ecco la Radio" (Italia, 1940), di Giacomo Gentilomo

Mercatino di vestiti e accessori anni 30 e 40 con Vestitini e Valentina Sarli
<https://www.facebook.com/pages/Valentina-Sarli/155984251168271>

Acconciature anni 30 e 40 con "Appuntamenti di Stile"
www.facebook.com/AppuntamentiDiStile

Memorabilia dei Trii Vocali;
mostra di oggettistica e documenti originali, relativi ai Trii Vocali italiani, a cura di
Roberto Berlino del sito Ricordando i Trii Vocali.
www.trio-lescano.it
<http://trivocali.weebly.com/>

Cocktail d'epoca e Swing tutta la notte!
Gradito l'abito da sera!

INGRESSO GRATUITO!!!!

Mercoledì 27 Novembre

-Come cantarono le Sorelle Passatore, la trasteverina moderna si diletta, nel cantare la canzonetta allegra; e quella contemporanea? Pure. Se la canta quando va al lavoro, sicuramente (anche se non ci è dato saperlo), farà altrettanto nel suo tempo libero. Ci riferiamo al successo della serata, alla quale il Curatore Roberto Berlino ha partecipato, con un'esposizione (vanto del nostro archivio).



Mentre la Fioresi e Bonino duettavano "nelle casse", delle graziose, quanto professionali signorine realizzavano delle particolari acconciature del periodo (i cosiddetti "corni e rigatoni" delle Lescano).

Chi, poi, selezionava e proponeva la musica era, di certo, un professionista, che avrebbe fatto impallidire per la cultura, anche chi, di musica, crede di saperne molto. Il Curatore ha selezionato incisioni da raccolte a 33giri: si è voluto un ritmo allegro e spuntava "LA FAMIGLIA CANTERINA!"

Giovedì 6 Dicembre

-Il giorno 1 Dicembre è stato il compleanno della nostra cara Lidia Martorana: le abbiamo fatto una telefonata e, molto gentilmente, ci ha ringraziati del nostro affetto.

Quest'anno ha deciso di non festeggiare e di trascorrere la giornata nella tranquillità della sua casa.



-Abbiamo pubblicato su youtube una bellissima canzone del Trio Triestino, "Fila la filovia", incisa per la "Voce del Padrone". Questa canzone è anche la nostra sigla (che potete ascoltare all'inizio di quasi tutti i video pubblicati in collaborazione con www.trivocali.weebly.com).

-Con le Notizie di oggi, il nostro sito chiude per le vacanze natalizie! Quindi non possiamo che augurarvi un

BUON NATALE

e un

FELICE

ANNO NUOVO!!!