

# Ricordando i Trii Vocali

## Notizie del mese di Maggio 2012

Sono vietati l'uso e la riproduzione di testi e immagini presenti in questo sito senza l'autorizzazione dei [Curatori](#).

### 2 Maggio

- Gli amici della radio online [Il Discobolo](#) hanno voluto ricordare il grande cantante **Ernesto Bonino** alla vigilia del quarto anniversario della sua scomparsa avvenuta il 29 aprile 2008. L'appuntamento radiofonico, ricco di rarissimi materiali inediti e di interessanti interviste del Curatore Simone Calomino, è stato diviso in due puntate: la prima il 29 e la seconda il 1 Maggio. Lio, il nostro caro collaboratore di Lucca, ci ha inviato per tale occasione una rarissima incisione del grande Bonino con il [Trio Aurora](#) intitolata "[SUSANNA](#)", fino ad ora mancante nel nostro archivio. Ernesto Bonino, come ricordato nella trasmissione radiofonica del Discobolo, incise con il Trio Aurora alcuni dei suoi più grandi successi come "[GENOVESINA BELLA](#)" e "[PICCOLO NAVIGLIO](#)" ma anche le meno note: "[COME TI CHIAMO](#)", "[MILLE DIFETTI](#)", "[QUANDO SUONA LA FISARMONICA](#)", "[TRA I GLICINI IN FIORE](#)". In memoria del grande Artista il Curatore Roberto Berlini ha voluto condividere una rarissima incisione di Bonino con, questa volta il trio delle Sorelle Lescano, intitolato "**TUTTI VOGLIONO CANTARE**".

La digitalizzazione di questo disco, con il relativo lato *b*, è stata donata al sito [Ricordando il Trio Lescano](#), che lo possedeva in archivio di bassissima qualità.

Da notare nel testo la contemporaneità dell'incisione:

*"Quando c'è un microfono vicin  
tutti si atteggiano a cantanti,  
sulle scene fanno capolin  
sempre sempre miagolando !!*

*Cantan così [TIPITIN CIRIBIBIM](#),  
ma è certo che, non c'è nessuno come me!!"*

- Il 27 aprile scorso è ricorso il centenario della nascita di **Renato Rascel** (Torino, 27 Aprile 1912 - Roma 2 Gennaio 1991). Pur se il grande Artista non nacque nella città eterna, ci visse buona parte della sua vita divenendo a pieno titolo romano ad *onorem*. **Roma ignora i 100 anni di Rascel**, il Sito e il suo fondatore, il Curatore Roberto Berlini (nato e residente a Roma) rimangono indignati.

In collaborazione con il *Centro Sperimentale di Cinematografia* Roberto Berlini sta proseguendo le ricerche sulla presenza del [Trio Capinere](#) e del [Quartetto Cetra](#) nel primo Film di Rascel "Pazzo d'amore" del 1942.

Vedere in merito le [Notizie di Mercoledì 25 Gennaio 2012](#)



## 9 Maggio

- Dopo quasi due mesi di accurata ricerca e di chiarimenti sui vari aspetti non molto chiari della loro storia, siamo riusciti ad avere una biografia precisa, chiara e sicura del Trio Voc. Sorelle Passatore.

Questo lavoro è stato possibile soltanto grazie a persone come Franco Passatore, Angelamaria e Vittorio Follis.



Nella [pagina](#) dedicata a queste artiste potete trovare la bellissima biografia redatta con pazienza e precisione da Franco Passatore (con il gentilissimo aiuto della moglie) e, nella sezione del materiale in archivio, tantissime foto, manifesti e lettere provenienti dall'archivio di Italia Passatore, gentilmente scansionate e inviateci da Angelamaria Follis e dal disponibilissimo Vittorio Follis.

Il testo presentato del Trio Passatore rappresenta la primissima biografia di queste interessanti artiste che per decenni hanno giaciuto nel mistero, nonostante i tanti studi attivi sulla loro vita, iniziati ben due anni fa dal Curatore Roberto Berli.

Un grazie particolare anche al nostro collaboratore Lio che ci ha fornito, proprio il giorno prima

che ci contattasse la famiglia Passatore, moltissime incisioni delle artiste, tutte di enorme pregio artistico e storico.



Invitiamo tutti voi a contattarci inviandoci i vostri commenti all'indirizzo [trii.vocali@gmail.com](mailto:trii.vocali@gmail.com) sul Trio Passatore, che pubblicheremo la prossima settimana nelle notizie.

- Grazie ad una comunicazione della nipote di Romolo Balzani, Manuel Carrera (del sito [Ricordando Alberto Rabagliati](#)) e Roberto Berlini hanno partecipando al grande evento culturale per la ricorrenza dei 50 anni dalla morte dell'artista. Ambasciatori del [Discobolo](#) e del sito [Ricordando Il Trio Lescano](#), i due Curatori hanno avuto l'occasione di conoscere, anche con spettacoli dal vivo, l'importante cantautore romano Romolo Balzani, che ha reso grande la musica romana.



La nuova associazione culturale nata per l'artista romano, risulta ben motivata e piena di spirito di iniziativa con ambiziosi progetti. Speriamo anche noi, studiosi di musica moderna e di estri sincopati, di poter raggiungere traguardi altrettanto ambiziosi con una grande associazione capitanata dal Discobolo.

## 16 Maggio

- In risposta alla biografia del [Trio Passatore](#), il nostro collaboratore ed amico Manuel Carrera del sito [Ricordando Alberto Rabagliati](#) ci scrive:

«La biografia delle Passatore è veramente interessante, particolarmente così dettagliata (e finalmente così ricca di fotografie) è davvero un bel traguardo. Complimenti! A questo punto aspetto qualche bel colpo anche sulle Capinere, che poverine, dopo l'accusa di essere state le rivali delle mitiche Lescano, meritano di essere ricordate».



Risposta del Sito: «Non ci siamo dimenticati delle "povero" [Trio Capinere](#), le stiamo studiando su vari aspetti e speriamo il prima possibile di poterne nel Sito ampliare la documentazione. Interessanti gli studi sulla filmografia del Trio condotto attualmente dal Curatore Roberto Berliani».

- Come avrete letto nelle [Notizie](#) di Martedì 15 Maggio 2012 del sito [Ricordando il Trio Lescano](#), in Curatore Roberto Berliani Venerdì 27 Aprile è andato a trovare a casa Isa Bellini. Tra le tante documentazioni a lei proposte, che ha gradito moltissimo, è spiccata una rarissima canzone che non ricordava di aver mai cantato, proveniente dall'archivio del tanto generoso collaboratore Lio.

Il titolo potrebbe ricordare il grande successo di Raffaella Carrà "[TANTI AUGURI](#)" al quale si è ispirato un recente [film](#).

Si tratta, invece, della rarissima canzone [COME E' BELLO FAR L'AMORE](#) (Cetra GP 93072) sul cui lato opposto è incisa un'interessante versione di FILA LA FILOVIA interpretata da Alda Mangini e Dea Garbaccio.

La Bellini, ha espresso il desiderio di voler sentire una sua canzone di cui purtroppo non ricorda il titolo. Le poche indicazioni che ha fornito: di ritmo lento e sul cui lato opposto è incisa una ninnananna di Dea Garbaccio, ci hanno permesso di identificarne i dati.

Si tratta molto probabilmente del disco Certa:

IT 873

DORMI AMORE Dea Garbaccio

IO NON SO Isa Bellini.

Invitiamo tutti i nostri lettori ad attivarsi per trovare questi ed altri titoli di incisioni della Bellini, che il curatore farà sentire personalmente all'artista per la sua felicità. Qui di fila ne elenchiamo alti, sempre identificate grazie al nostro collaboratore Lio.

## CETRA

IT 793

*IL CAVALLO DELL'AMORE* Isa Bellini

*TERZETTO LIRICO* Alda Mangini e Fausto Tommei

IT 873

*DOMANI AMORE* Dea Garbaccio

*IO NON SO* Isa Bellini

IT 947

*PIRULI DI-DI* Isa Bellini

*NON SI FA L'AMORE QUANDO PIOVE* Fausto Tomme e Trio Lescano

IT 1055

*LA GHIRLANDINA DI MODENA* Isa Bellini

*LA RAGAZZA DI VERONA* Fausto Tomme e Trio Lescano IT9478 (Di cui il sito [Ricordando il Trio Lescano](#) non possiede ancora la digitalizzazione in archivio)

## PARLOPHON

GP 93060

*SUONA LA TROMBETTINA* Isa Bellini con coretto\*

*HO TROVATO SCIANGHAI - LILL* Gilberto Mazzi

GP 93091

*QUANDO IL GALLO CANTERÀ*

*APPUNTAMENTO CON LA LUNA* Aldo Donà, Gianni Di Palma, Oscar Carboni e Trio Lescano

\* Questa incisione, ci incuriosisce molto, perchè Isa Bellini ricorda fermamente di averla incisa con le Sorelle Lescano.

- Il curatore del canale "[Melodieromantiche](#)" ci ha scritto:

«Ho appena sfogliato il vostro sito: non ho l'abitudine di sbracciarmi in complimenti, però questa volta il farlo mi sembra proprio d'obbligo!! A breve lo visiterò con molta attenzione.»

## 23 Maggio

- Il nostro Sito ha allestito la [Pagina](#) dedicata al [Trio Vocale Fratelli Battini](#) che i Curatori stavano studiando, con mille difficoltà a causa delle poco materiale a disposizione. La foto che potete ammirare qui sotto, invece, ci è stata donata dal sempre prontissimo [Massimo](#)



[Baldino](#) che la ha recuperata in un vecchio cinema della sua La Spezia.

Sempre a proposito del "caso" Battini, abbiamo ricevuto questa email del Sig. Fabrizio Battini:

*Signori buongiorno,  
conosco il Vostro sito, avendolo visitato mentre stavo appunto effettuando delle ricerche su internet, relative al Trio Battini. Effettivamente in rete non si reperiscono notizie su di loro, di tanto in tanto su eBay qualche collezionista mette in vendita 78 giri o fotografie, ma per il resto nulla di nulla. Intanto Vi confermo che posso fornirVi tutto il materiale (per la verità poco, scarno e frammentato) che possiedo, oltre a tutte le notizie che vorrete conoscere, concedetemi solo un pò di tempo per organizzarlo e renderlo omogeneo. Io discendo da Piero Battini e vivo a La Spezia, così come mio cugino Gianpaolo (che discende da Gino), mentre i cugini Guido e Alessandro (che discendono da Mario) vivono a Milano. Solo uno di noi sta portando avanti la tradizione musicale, è Alessandro (che in ambito artistico si fa chiamare Alex Battini De Barreiro), anche se non è un cantante ma un affermato percussionista. Non appena avrò raccolto e organizzato il materiale, mi farò sentire. Infine Vi ringrazio per il gradito omaggio, ma soprattutto per quello che sta facendo, affinché nulla vada perso nell'oblio del dimenticatoio, ma venga conservato e tramandato. A presto.*

*Fabrizio Battini*



Speriamo, dopo aver ricevuto questa email, di poter dunque ampliare e rendere più esauriente la Pagina di questi artisti che, da come potete notare nell'[anteprima](#) meritano di essere dignitosamente ricordati.

- Mercoledì 26 Maggio, il Curatore Francesco Paci ha partecipato alla II edizione di "[Ricordando... il 1940 e il Trio Lescano](#)" al Circolo degli Ufficiali di Palermo.

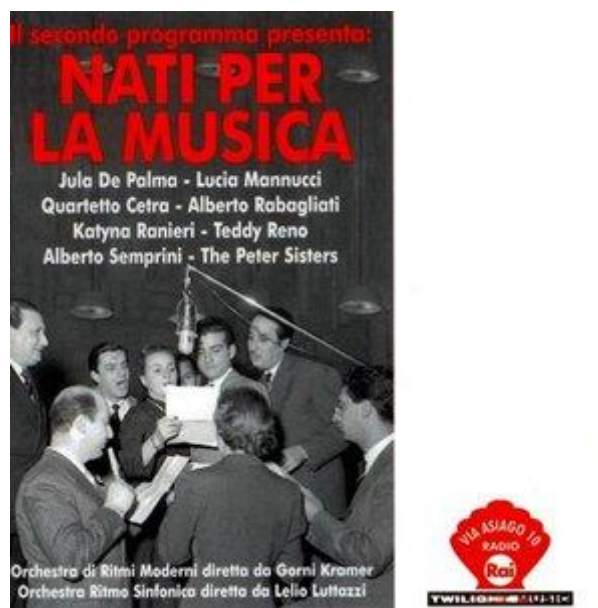
Potrete leggere l'accurata relazione e recezione redatta da Francesco nella pagina allestita nella sezione [Archivio/Documenti](#) o nelle [Notizie del 20 Maggio 2012](#) del [sito](#) dedicato alle Sorelle Lescano. Purtroppo, anche in questa manifestazione come già successo in passato in occasioni simili, sono state additate ingiustamente le sorelle Codevilla del [Trio Capinere - Villalba](#) con l'accusa di aver denunciato ai tedeschi l'origine ebrea delle Lescano.

Per ora, il sito non ha ancora affrontato questo gravissimo problema, che riguarda anche il [Trio Aurora](#)! Affermiamo che dalle ricerche effettuate fino ad ora (tre anni di studio) non è emerso nulla che possa avvalorare queste forti affermazioni.

Presentiamo in esclusiva l'autografo e la dedica fattaci da Maria Bria del Trio Lescano, che è prova della stima che ha per questa nostra iniziativa.

A Sito ricordando il tuo  
voce - Roberto Galzer,  
Giuseppe Galateria e Francesco Bai  
Cordiale  
Mario Bizio

- Il nostro collaboratore Lio, in risposta alle *Notizie* della scorsa settimana riguardanti [Isa Bellini](#), ci informa dell'esistenza di una raccolta di due CD, pubblicato dalla RAI nel 2007, contenente il programma radiofonico NATI PER LA MUSICA del 1959.



A presentare questo importantissimo programma è la grande Isa Bellini. Eccovi un piccolo commento sulla presentazione del programma, contenuto nell'opuscolo della raccolta CD.

Due parole, infine, su chi ha cucito tutti questi numeri, spesso con mezzi di fortuna e senza avere troppo tempo a disposizione. È brioso, disinvolto e mai invadente lo stile di presentazione di Isa Bellini, un talento radiofonico dell'epoca, fra le poche donne a condurre in prima persona, senza necessariamente dover far da spalla ad un collega più noto. In radio Isa Bellini faceva un po' di tutto, ma qui anche lei ha swing ed è stata dimenticata troppo presto.

Dario Salvatori

Ci siamo già prodigati nell'acquistarlo, per poterlo così annoverare nel nostro sempre più ricco *Archivio del Sito*.

## 30 Maggio

- Come anticipato dal sito [Ricordando il Trio Lescano](#) la Mendola Investigazioni è riuscita ad acquisire documentazioni inoppugnabile che dimostrano che le Sorelle Lescano non sono mai state in carcere.

Questa scoperta, risulta fondamentale per i Trii Vocali in questo sito studiati, perché smentisce le (assurde) Tesi, che vorrebbero la complicità del [Trio Capinere – Villalba](#) e il [Trio Aurora](#) nell'arresto delle Lescano.

La Complicità di queste formazioni Vocali in questo arresto ha radici profonde nel tempo. Nell'ultima intervista a Sandra Lescano del 1985 su «Gente» curata da Luciano Verre venne riportata l'affermazione che ha denunciare la loro appartenenza alla *razza ebraica* era stato il Trio delle Capinere-Villalba. Successivamente nel *Diario del mese* del 2008, in un articolo Gabriele Eschenazi (giornalista che nel 2010 ha collaborato alla Fiction Rai *Le Ragazze dello Swing* scrivendo per tale occasione il libro *Le Regine dello Swing*) ha affermato che a denunciare le Lescano non era stato il Trio Capinere – Villalba bensì il Trio Aurora:

***"La denuncia secondo le stesse Lescano sarebbe partita dal trio Aurora tre coriste italiane che le avevano imitate e si erano allineate al regime"***



A queste affermazioni il Curatore Roberto Berliani da, ormai, ben tre anni ha risposto studiando queste formazioni Vocali e coinvolgendo altri giovani con l'apertura di questo sito.

Pur non possedendo questa inoppugnabile documentazione, fin dalla prima ora eravamo convinti (come lo era anche il sito dedicato alle Lescano) che queste formazioni Vocali composte da bambine non avessero nulla a che fare con questo gravissimo atto.

In tal merito abbiamo contattato subito la cara Lidia Martorana che ci garantisce l'assoluta innocenza del Trio Aurora e che ringrazia per lo sforzo fatto in queste ricerche.

Per tale occasione abbiamo invitato a leggere le notizie odierne anche la nipote di Claudia dell'Aglio che ci ha contattato per segnalarci cortesemente un grave errore nel sito.

Inoltre vedremo al più presto di contattare Giulio Libano, marito di Caterina Codevilla del *Trio Capinere - Villalba*, per ulteriori possibili conferme.



- Invitiamo i nostri lettori a vedere e sentire gli ultimi video inseriti dal sito [Ricordando Alberto Rabalgiati](#) (curato dall'amico Manuel Carrera) dedicati alle sorelle Lescano.